

La Diputación con los Jóvenes Músicos

Conservatorio Superior de Música

“Oscar Esplá”
de Alicante

Conciertos en el
Mubag
2022

Entrada Libre

limitada al aforo del local



GENERALITAT
VALENCIANA

iseacv



Aniversario
d100
DIPUTACIÓN ALICANTE

Concierto de Música de Cámara Departamento de Cuerda

Jueves, 15 de Diciembre de 2022 - 18:00 h.

“Homenaje a Johannes Brahms (1833-1897) en el 125 Aniverario de su fallecimiento”

“A través de su espíritu vibran armonías celestes; deja usted a la humanidad una herencia sumamente valiosa, y el mundo se enriquecerá si se explaya sobre la forma en la que el espíritu lo toca cuando usted compone”

Son palabras del gran violinista húngaro Joseph Joachim (1831-1907) a Johannes Brahms publicadas en el libro de Arthur Bell Los grandes Compositores, y que reflejan entre muchas otras la gran admiración mutua que se profesaron.

La Música de Cámara dentro del corpus compositivo de Brahms constituye un conjunto representativo de su personalidad musical. Las obras para piano y violín son una buena muestra de ello, siendo cada una de ellas páginas de gran valor constructivo y un claro ejemplo del perfecto equilibrio entre la expresión, el virtuosismo y el desarrollo formal. Las Sonatas para piano y violín están compuestas en un periodo de madurez, siempre ligadas a la duradera relación de Brahms con Joachim, y tras el emblemático Concierto para violín y orquesta op. 77, que le dedicara al mismo.

Durante el concierto dialogaremos sobre la obra para piano y violín, su génesis y los posibles componentes extra musicales que influyeron en Brahms para su composición, intercalando la ejecución de varias de dichas piezas.

Sonata para piano y violín nº 2 en La M opus 100.

J. Brahms (1833-1897).

I. Allegro amabile.

II. Andante tranquilo - Vivace.

III. Allegretto grazioso, quasi andante.

Scherzo en do m WoO 2 (de la Sonata F-A-E).

Sonata para piano y violín nº 3 en Re m opus 108.

I. Allegro.

II. Adagio.

III. Un poco presto e con sentimento.

IV. Presto agitato.

Violín: Vicente Antón.

Piano: Silvia Gómez Maestro.